

Foto: Ragnar Axelsson



DOKFOTODAG 2019

19 oktober delas det prestigefyllda årliga Dokumentärfotopriset ut på Arbetets museum. Foto: Ragnar Axelsson

2019-10-14 07:00 CEST

Fotografer prisas på Arbetets museum

Lördagen den 19 oktober klockan 14.00 slås dörrarna upp för Dokfotodagen 2019 på Arbetets museum. Det blir en dag fylld av prisutdelningar, föredrag, samtal, utställningar och mingel med fokus på den dokumentära bilden.

Under dagen presenteras Sveriges mest framstående fotografer inom dokumentärt fotografi. Tre fotografer får ta emot det årliga prestigefyllda Dokumentärfotopriset. Dessutom tillkännages pristagarna i Arbetets museums Dokumentärfotosalong.

På plats finns även elever från Nordens fotoskola Biskops Arnö som ställer ut sitt projekt *Nära Norden* på våning 4 under hela helgen.

– På Arbetets museum samlar vi på människors berättelser från vardag och arbetsliv, och dokumentärfoto är ju precis det: bildberättelser. Vi vill vara en arena där både etablerade fotografer och nykomlingar möts och Dokfotodagen är en del av det arbetet, säger Sara Grevlund, intendent på Arbetets museum.

Välkomna till en dag med ett fullspäckat program för alla fotointresserade!

[Fullständigt program för Dokfotodagen](#)

Dokumentärfotopriset 2019

Kristoffer Granath, Lina Scheynius och Ragnar Axelsson (Island) är 2019 års vinnare av Arbetets museums Dokumentärfotopris. Vinnarna tilldelas under eftermiddagen ett stipendium om 25 000 kronor vardera. Priset delas ut av Berit Müllerström (LO), ordförande för stiftelsen Arbetets museum. Pristagarna håller korta föredrag om sina arbeten.

Plats: vån 7 (med reservation för ändring)

Tid: 15.00

[Läs mer om pristagarna](#)

[Läs mer om Dokumentärfotopriset](#)

Dokumentärfotosalong 2019

Årets fotosalong presenterar verk från 56 fotografer från hela Sverige under temat *ett annat sätt att se*. Klockan 14.00 kommer tre av de antagna fotograferna belönas med ett stipendium om 5000 kronor vardera under följande kategorier;

Bästa bild – juryns pris

Bästa tolkning av tema – juryns pris

Bästa bild – publikens pris

Prisutdelningen inleds med ett kort föredrag kring årets tema av Eva Dahlman, vice ordförande Centrum för fotografi och medlem i årets jury.

Vi tillkännager även temat för nästa års dokumentärfotosalong som valts fram bland Norrköpingsbornas förslag från Kulturnatten den 28 september.

Prisutdelningen sker på våning 7 inne i utställningen.

Tid: 14.00

Årets jury består av Märta Thisner, fotograf, Eva Dahlman, Etnolog och fotohistoriker, centrum för fotografi och Johanna Haverlind, utställningschef, Arbetets museum. Jurymedlemmarna medverkar under dagen.

[Läs mer om Dokumentärfotosalongen](#)

Kontakt

Johanna Haverlind, utställningschef, 011-23 17 02,
johanna.haverlind@arbetetsmuseum.se

Sara Grevlund, vik. intendent, 011-23 17 13,
sara.grevlund@arbetetsmuseum.se

Pressbilder

<http://www.arbetetsmuseum.se/pressbilder/>

På Arbetets museum i Norrköping berättar vi om människors vardag. Vi samlar inte på föremål. Vi samlar på personers yrkesminnen och historier från vardagslivet. Låt dig beröras, uppröras och inspireras!

Kontaktpersoner



Anna Redmalm

Presskontakt

Kommunikatör

Kommunikation

kommunikation@arbetetsmuseum.se

011-23 17 09